

**Login**

Ricordati di me

- MENU**
- :: In copertina
  - :: 65.Festival de Cannes
  - :: 69.Mostra Cinema Venezia
  - :: 90.Festival Lirico Verona
  - :: Architettura
  - :: Archivio
  - :: Arti Visive
  - :: Attualità
  - :: Biennale Arte 2011
  - :: Cronaca
  - :: Curiosità
  - :: Festival
  - :: Informazioni
  - :: Itinerari Culturali
  - :: Millecolori di M. Brusatin
  - :: Società
  - :: Teatro

**Ricerca**



## In copertina

### CENTRO STUDI ARALDICI

Il Centro Studi Araldici è stato costituito con atto notarile pubblico il 16 settembre 2006 (Rep. N° 19277/14900) per sviluppare e realizzare il progetto Stemmario Italiano® ideato nel 1999 da Raffaele Coppola e on line dal 2005. Il Centro Studi Araldici resta un'istituzione privata senza scopo di lucro, composta da appassionati studiosi di araldica, che intendono promuovere questa antica disciplina.

A tal fine il Centro Studi Araldici opera su quattro livelli:

- 1.riscoprire: ricerca storica di materiale, documenti, informazioni e conoscenze araldiche.
- 2.preservare: raccogliere, ordinare, catalogare e conservare il materiale e le conoscenze araldiche reperite.
- 3.divulgare: promuovere la conoscenza dell'araldica rendendo facilmente e liberamente accessibile al pubblico la maggior quantità possibile di informazioni e materiale araldico elaborato.
- 4.diffondere: far rivivere nella società contemporanea l'uso dell'araldica, peculiare forma espressiva della nostra tradizione culturale.



#### REDAZIONE AIDANEWS

**Graziella Andreotti** (Rovigo)  
**Antonio Antonioni** (Ferrara)  
**Jeanne Belhumeur** (Montréal)  
**Enrico Bernasconi** (Lugano)  
**Alcide Boaretto** (Padova)  
**Manlio Brusatin** (Sassari)  
**Fabia Cigni** (Padova)  
**Giorgio De Novellis** (Padova)  
**Adriano Donaggio** (Venezia)  
**Daniele Donegà** (Rovigo)  
**Maria Paola Forlani** (Ferrara)  
**Michèle Garzon** (Aix-en-Provence)  
**Maria Luisa Graziani Sartori** (Cinisello B.)  
**Fabio Giuliani** (Milano centro)